

2018

신입생 모집요강

수시|모집

수시1차/2차



대구예술대학교

PLAY! the ART



Daegu Arts University

Table of Contents

- I. 전형 요약 및 주요 사항(변경사항)
- II. 모집단위 · 전공(입학정원)
- III. 원서 접수 및 전형일정
- IV. 세부 전형별 안내
 - 가. 일반전형
 - 나. 추천자 특별전형
 - 다. 축구특기자 특별전형
 - 라. 농어촌 특별전형
 - 마. 장애인등 대상자 특별전형
- V. 제출서류 안내
- VI. 학생부 반영방법
- VII. 지원자 유의사항
- VIII. 등록포기 및 환불 안내
- IX. 전형료
- X. 학사안내
 - 가. 기숙사
 - 나. 장학금



I. 전형요약 및 주요 사항(변경사항)

가. 모집인원

구 분	2018학년도		2017학년도	
	인원(명)	비율(%)	인원(명)	비율(%)
수 시	330	76.74	343	74.08
정 시	100	23.26	120	25.92
합 계	430	100.00	463	100.00

나. 모집단위

구 분	2018학년도		2017학년도	
모집단위 및 입학정원	미술과[미술콘텐츠전공]	(20)	미술콘텐츠전공	(24)
	미술과[서양화전공]	(20)	서양화전공	(26)
	사진영상미디어전공	(28)	사진영상미디어전공	(32)
	시각디자인전공	(34)	시각디자인전공	(34)
	영상애니메이션전공	(26)	영상애니메이션전공	(26)
	K-패션디자인전공	(26)	K-패션디자인전공	(28)
	건축실내디자인전공	(24)	건축실내디자인전공	(24)
	모바일미디어디자인전공	(27)	모바일미디어디자인전공	(24)
	공연음악전공	(24)	공연음악전공	(24)
	실용음악전공	(37)	실용음악전공	(37)
	피아노교수학전공	(28)	피아노교수학전공	(32)
	교회실용음악전공	(24)	교회실용음악전공	(24)
	실용무용전공	(24)	실용무용전공	(24)
	사회체육전공	(28)	사회체육전공	(28)
	경호보안전공	(24)	경호보안전공	(24)
	예술치료전공	(26)	예술치료전공	(32)
자율전공	(10)	자율전공	(20)	



II. 모집단위 · 전공(입학정원)

가. 정원내

모집단위		2018학년도							
		입학 정원	수시 1차			수시 2차	정시모집		
			일반전형	추천자	축구특기자		일반전형	가군	나군
미술과	미술콘텐츠전공	20	12	2		3	3		
	서양화전공	20	12	1		3	4		
사진영상미디어전공		28	22	1			5		
시각디자인전공		34	22				12		
영상애니메이션전공		26	17					9	
K-패션디자인전공		26	20				6		
건축실내디자인전공		24	16			5			3
모바일미디어디자인전공		27	15						12
공연음악전공		24	10			10			4
실용음악전공		37	22						15
피아노교수학전공		28	18				10		
교회실용음악전공		24	14	6			4		
실용무용전공		24	23					1	
사회체육전공		28	15		10			3	
경호보안전공		24	23						1
예술치료전공		26	23					3	
자율전공		10	5						5
합 계		430	289	10	10	21	44	16	40

나. 정원외

모집단위		농어촌특별전형			장애인등 대상자 특별전형		
		모집 정원	수시 1차	정시	모집 정원	수시 1차	정시
미술과	미술콘텐츠전공	0	0	0	4	1	3
	서양화전공	0	0	0			
사진영상미디어전공		0	0	0			
시각디자인전공		3	2	1			
영상애니메이션전공		1	1	0			
K-패션디자인전공		2	1	1			
건축실내디자인전공		2	1	1			
모바일미디어디자인전공		0	0	0			
공연음악전공		0	0	0			
실용음악전공		3	2	1			
피아노교수학전공		0	0	0			
교회실용음악전공		1	1	0			
실용무용전공		0	0	0			
사회체육전공		1	1	0			
경호보안전공		1	1	0			
예술치료전공		2	2	0			
자율전공		0	0	0			
합 계		16	12	4	4	1	3

※ 장애인등 대상자 특별전형 : 대학 전체에서 4명을 선발하며, 수시에서 1명, 정시 군별 각 1명씩 선발함.
: 총점 순위로 학생을 선발함

Ⅲ. 원서 접수 및 전형일정

가. 전형일정

구 분	수시모집		시 간	비고
	1차	2차		
원서접수	2017.09.11.(월) ~ 09.15.(금)		24시간	15일 18시 마감
예비소집	2017.09.22.(금)	2017.10.21.(토)	09:30~	본교 또는 대구교육관
전형일	2017.09.22.(금)	2017.10.21.(토)	10:00~	본교 또는 대구교육관
합격자발표	2017.09.28.(목)	2017.10.26.(목)	14:00~	본교홈페이지
예치금등록	2017.12.18.(월)~12.21.(목)		은행업무시간	마감 : 21일 17시까지
충원발표/등록	2017.12.22.(금) ~ 12.27.(수)		등록마감 : 26일 17시	발표 마감 : 27일 21시
충원등록	2017.12.28.(목)		17시까지	

나. 원서접수 방법

- ① 온라인접수(<http://www.uwayapply.com>)를 권장하며, 접수된 원서의 취소는 원칙적으로 불가하며, 원서 접수 마감 후에는 접수 취소 불가
- ② 접수된 원서의 기재사항의 수정은 원칙적으로 불가함.
단, 성명, 주민번호, 고교명, 고교졸업연도, 연락처 등의 오류가 있을 시 확인절차를 거쳐 수정 할 수 있음
- ③ 온라인접수가 어려울 경우 창구 및 우편접수 가능함.
- ④ 온라인접수 절차

단계	구 분	내 용
1	접수처 홈페이지 접속	<ul style="list-style-type: none"> • 대구예술대학교 홈페이지 http://www.dgau.ac.kr • (주)유웨이어플라이 http://www.uwayapply.com
2	회원가입 및 로그인	<ul style="list-style-type: none"> • 회원으로 가입한 자에 한하여 입학원서 접수가 가능함 • 홈페이지에 제시된 회원 가입 약관을 확인 후 회원가입 • 회원가입 후 로그인
3	입학원서 작성	<ul style="list-style-type: none"> • 입학원서 접수 대학을 대구예술대학교로 선택 • 입학원서 접수전 모집요강과 인터넷 입학원서 접수 유의사항을 명확히 숙지함 • 입학원서 작성 • 입력된 입학원서상의 모든 사항 확인 및 검증
4	결제	<ul style="list-style-type: none"> • 전형료 결제
5	입학원서 접수	<ul style="list-style-type: none"> • 전형료 결제와 동시에 입학원서 접수 완료 • 접수 후 입학원서상의 기재사항은 수정 불가
6	수험표 출력	<ul style="list-style-type: none"> • 전형료 결제 후 입학원서 접수 유무를 확인하고 수험표를 출력함 • 원서접수 후 수험표는 언제든지 출력이 가능함 • 수험표에 사진을 부착하여 고사당일 신분증과 같이 지참
7	서식 다운로드 및 작성(해당자에 한함)	<ul style="list-style-type: none"> • 서식을 다운로드하여 작성
8	제출서류 우송	<ul style="list-style-type: none"> • 수험표는 고사당일 반드시 지참한다. • 아래 해당되는 수험생은 추가서류를 제출하여야 한다. 제출기한 : 2017. 09. 15.(금) 소인까지 유효 - 학생부 온라인 제공 미동의자/미제공학교 : 학교생활기록부 1부 - 2013년 2월 졸업자 및 이전졸업자 : 졸업증명서 1부 - 검정고시 합격자 : 검정고시 합격증 원본 및 사본 1부 - 추천자 특별전형 : 추천서 1부(추천자의 도장 원본)(양식1) - 축구특기자 특별전형 : 선수등록 확인서 1부 - 농어촌 특별전형 : 농어촌 증빙서류 1부(원본) 및 추천서1부(양식2) - 장애인 등 대상자 특별전형 : 장애인 증명서 또는 국가유공자 증명서 <p>보낼곳 39851 경북 칠곡군 가산면 다부거문 1길 202 대구예술대학교 입학과 ☎ 054-970-3191, 3197, 3158 FAX 054-970-3198</p>

※ 인터넷 입학원서 접수에 관한 자세한 사항은 접수처 홈페이지에서 확인하시기 바랍니다.

(주)유웨이 : <http://www.uwayapply.com> ☎ 02-539-3369 e-mail : webmaster@uwayapply.com

다. 충원합격 발표 및 등록

- ① 최초합격자가 등록기간내에 등록하지 않고 결원이 발생할 경우 전공별 후보자 순위에 의거 충원 합격자 발표를 진행한다.
- ② 충원합격 발표는 홈페이지 및 개별 통보하며, 충원합격자는 정해진 기간내에 등록을 완료해야 하며, 미등록 할 경우 미등록 탈락 처리 된다.
- ③ 충원합격자가 미등록할 경우 정시모집에 지원할 수 없으므로 유의해야 한다.

IV. 세부 전형별 안내

가. 일반전형

1. 모집단위 및 모집인원

모집단위		수시1차	수시2차
		일반전형	일반전형
미술과	미술콘텐츠전공	12	3
	서양화전공	12	3
사진영상미디어전공		22	
시각디자인전공		22	
영상애니메이션전공		17	
K-패션디자인전공		20	
건축실내디자인전공		16	5
모바일미디어디자인전공		15	
공연음악전공		10	10
실용음악전공		22	
피아노교수학전공		18	
교회실용음악전공		14	
실용무용전공		23	
사회체육전공		15	
경호보안전공		23	
예술치료전공		23	
자율전공		5	
합 계		289	21

2. 지원자격

가. 고등학교 졸업자 또는 2018년 2월 졸업예정자

나. 고등학교 졸업학력 검정고시 합격자

다. 고등교육법에 의거하여 위와 동등 이상의 학력이 인정된 자

※ 대학수학능력시험 응시여부에 상관없이 지원 가능함



3. 전형방법

모집단위		전형구분	일반전형		
			학생부	면접	실기
미술과	미술콘텐츠전공	실기위주			100%
	서양화전공	실기위주			100%
사진영상미디어전공		실기위주	30%		70%
시각디자인전공		실기위주	30%		70%
영상애니메이션전공		실기위주	30%		70%
K-패션디자인전공		실기위주		30%	70%
건축실내디자인전공		실기위주		30%	70%
모바일미디어디자인전공		실기위주	20%		80%
공연음악전공		실기위주			100%
실용음악전공		실기위주			100%
피아노교수학전공		실기위주			100%
교회실용음악전공		실기위주			100%
실용무용전공		실기위주		30%	70%
사회체육전공		학생부(교과)위주	70%	30%	
경호보안전공		학생부(교과)위주	70%	30%	
예술치료전공		학생부(교과)위주	70%	30%	
자율전공		학생부(교과)위주	70%	30%	

▶ 미술과 - 미술콘텐츠전공

모집시기	성적 반영 내용		계
수시 1차	실기 (포트폴리오 실기) - 포트폴리오 본인작품/작품사진 10매, 5×7	100%(100점)	100%(100점)
수시 2차	실기 (포트폴리오 실기) - 포트폴리오 본인작품/작품사진 10매, 5×7	100%(100점)	100%(100점)
구분	세부 사항	비고	
포트폴리오 수록내용	소묘(석고, 정물, 풍경, 인물), 수채화(정물, 풍경, 인물), 유화(정물, 풍경, 인물), 조소(두상, 자유조형), 발상과 표현, 사진+정물수채화, 사고의 전환, 기초디자인, 상황표현, 정밀묘사, 캐릭터디자인, 공예(도자, 섬유, 한지공예, 목공예, 금속공예), 판화, 스토리만화, 애니메이션, 드로잉, 패션드로잉, 캐리커처, 상상스케치, 추상화, 웹툰, 도자기일러스트, 민화, 사진영상, 입체설치, 벽화, 캘리그래피 등 다양한 작품 수록 가능	1. 포트폴리오 (본인작품, 또는 본인작품사진 10매, 각 5×7 inch.) 2. 각 작품별 작품설명문 포함 3. 입시 당일 포트폴리오 지참 4. 당일 본인작품 및 작업태도, 작업방법 등에 대한 구술면접	

▶ 미술과 - 서양화전공

모집시기	성적 반영 내용		계
수시 1차	실기 (포트폴리오 실기) - 포트폴리오 본인작품/작품사진 10매, 5×7	100%(100점)	100%(100점)
수시 2차	실기 (포트폴리오 실기) - 포트폴리오 본인작품/작품사진 10매, 5×7	100%(100점)	100%(100점)
구분	세부 사항	비고	
포트폴리오 수록내용	소묘(석고, 정물, 인물), 수채화(정물, 풍경), 유화(정물, 풍경, 인물), 조소(두상, 자유조형), 발상과 표현, 사진+정물수채화, 사고의 전환, 상황표현, 정밀묘사, 기초디자인, 캐릭터디자인, 공예(도자, 섬유, 목공예, 금속공예), 판화, 스토리만화, 애니메이션, 드로잉, 패션드로잉, 캐리커처, 상상스케치, 추상화, 사진영상, 입체설치, 벽화 등 다양한 작품 수록 가능	1. 포트폴리오 (본인작품, 또는 작품사진 10매, 각 5×7 inch.) 2. 각 작품별 작품설명문 포함 3. 입시 당일 포트폴리오 지참 (구술면접)	

▶ 사진영상미디어전공

모집시기	성 적 반 영 내 용		계
수시 1차	학생부	30%(30점)	100%(100점)
	실기 (포트폴리오 실기) - 사진, 영상, 기타 작품	70%(70점)	
구 분	세부사항		비 고
포트폴리오 수록내용	사진	본인이 촬영하고 제작한 사진	8×10 인치 10매
	영상	본인이 촬영하고 제작한 영상	3분 이내
	기타	소묘(석고, 정물, 인물), 발상과표현, 사진+정물수채화, 사고의전환, 상황표현, 정밀묘사, 기초디자인, 캐릭터디자인, 조소, 관화, 만화, 상상스케치, 드로잉 등 다양한 작품 수록 가능	A4 크기, 5매

▶ 시각디자인전공

모집시기	성 적 반 영 내 용		계		
수시 1차	학생부	30%(30점)	100%(100점)		
	실 기	70%(70점)			
구분	실기내용		수험생준비물	소요시간	배점
	선택사항	소재			
실기 (택 1)	정밀묘사(8절지)	시험당일 출제	연필, 지우개, 자	4시간	70%(70점)
	발상과표현(4절지)	시험당일 출제	수험생이 필요한 재료 모두 사용 가능		
	사고의 전환(2절지)	시험당일 출제	수험생이 필요한 재료 모두 사용 가능	5시간	
	기초디자인(4절지)	시험당일 출제	수험생이 필요한 재료 모두 사용 가능		

▶ 영상애니메이션전공

모집시기	성 적 반 영 내 용		계		
수시 1차	학생부	30%(30점)	100%(100점)		
	실기	70%(70점)			
구분	실기내용		수험생준비물	소요시간	배점
	선택사항	소재			
실기 (택 1)	캐릭터디자인(4절지)	3컷 이내 시험당일출제	수험생이 필요한 재료 모두 사용 가능	4시간	70%(70점)
	간만화그리기(4절지)	시험 당일 출제	수험생이 필요한 재료 모두 사용 가능		
	상황표현(4절지)	시험 당일 출제	수험생이 필요한 재료 모두 사용 가능		
	3D캐릭터모델링	시험 당일 출제	수험생이 필요한 재료 모두 사용 가능		
	정밀묘사	시험 당일 출제	연필, 지우개		

▶ K-패션디자인전공

모집시기	성 적 반 영 내 용		계
수시 1차	면접	30%(30점)	100%(100점)
	실기(포트폴리오 5매 이상 지참)	70%(70점)	
구 분	세부 사항		비 고
포트폴리오 수록 내용	패션스타일화, 일러스트레이션, 기초디자인, 자유스케치, 소묘, 발상과표현, 사고의전환, 상황표현, 정밀묘사, 기초디자인, 캐릭터디자인, 드로잉, 수묵화, 수채화, 유화, 인물화 등 미술 전반작품 가능함		

▶ 건축실내디자인전공

모집시기		성 적 반 영 내 용		계	
수시 1차	면접		30%(30점)	100%(100점)	
	실기		70%(70점)		
수시 2차	면접		30%(30점)	100%(100점)	
	실기		70%(70점)		
구분	실기내용		수험생준비물	소요시간	배점
	선택사항	소재			
실기 (택 1)	석고소묘(3절지)	아그리파, 비너스 중 수험생 선택	연필, 지우개, 압핀	4시간	70%(70점)
	정밀묘사(8절지)	시험 당일 출제	연필, 지우개, 자		
	발상과표현(4절지)	시험 당일 출제	수험생이 필요한 재료 모두 사용 가능		
	평면제도(4절지)	시험 당일 출제	수험생이 필요한 재료 모두 사용 가능		
	기초조형제작	시험 당일 출제	수험생이 필요한 재료 모두 사용 가능		
	사물, 공간 스케치(4절지)	시험 당일 출제	수험생이 필요한 재료 모두 사용 가능	5시간	
	기초디자인(4절지)	시험 당일 출제	수험생이 필요한 재료 모두 사용 가능		
	사고의 전환(2절지)	시험 당일 출제	수험생이 필요한 재료 모두 사용 가능		

▶ 모바일미디어디자인전공

모집시기		성 적 반 영 내 용		계	
수시 1차	학생부		20%(20점)	100%(100점)	
	실기		80%(80점)		
구분	실기내용		수험생준비물	소요시간	배점
	선택사항	소재			
실기 (택 1)	상황표현(4절지)	시험 당일 출제	수험생이 필요한 재료 모두 사용 가능	4시간	80%(80점)
	스토리에 따른 이미지보드(4절지)	시험 당일 출제	수험생이 필요한 재료 모두 사용 가능		
	2페이지만화그리기(8절 2장)	시험 당일 출제	수험생이 필요한 재료 모두 사용 가능		
	기초디자인(4절지)	시험 당일 출제	수험생이 필요한 재료 모두 사용 가능		
	사고의전환(4절지)	시험 당일 출제	수험생이 필요한 재료 모두 사용 가능		

▶ 공연음악전공

모집시기		성 적 반 영 내 용		계	
수시 1차	실기		100%(100점)	100%(100점)	
수시 2차	실기		100%(100점)	100%100점)	
구 분	세부전공	실기내용	배 점	비 고	
실기 (택1)	관악, 현악, 타악, 건반, 클래식기타	자유곡 1곡	100%	자유곡 연주	
	보컬, 연기, 연출, 뮤지컬	자유연기 및 자유곡	100%	연기 및 자유곡	
	국악(민요, 정가, 타악 등) 생활에 필요한 국악	자유곡 1곡	100%	자유곡 연주	

※ 관악, 현악, 타악, 건반, 클래식기타, 보컬, 연기, 연출, 뮤지컬, 국악(민요, 정가, 타악 등)



▶ 실용음악전공

모집시기		성 적 반 영 내 용			계
수시 1차		실기	100%(100점)		100%(100점)
구분	세부전공	실기내용	배점		비고
실기 (택1)	연주	자유곡 1곡	100%(100점)		<ul style="list-style-type: none"> 실기곡 악보 1부를 원서 접수 시 제출 -보컬응시자 : 자유곡 1곡 연주 후 초견시창 테스트 -연주응시자 : 자유곡 1곡 연주 후 리듬(재즈, 라틴, 펑크, 락 등), 코드진행(I-VI-II-V 등) 테스트
	음향	자유곡 1곡	실기(50%) 면접(50%)	100%(100점)	<ul style="list-style-type: none"> 음향지식 관련 면접 후 자유곡 1곡 연주 (피아노, 기타, 드럼 등)
	작곡/ 미디	작곡/ 미디 실기	100%(100점)		<ul style="list-style-type: none"> 작곡응시자-주어진 동기에 의한 16마디 선율 작곡 (코드명시)후 자유곡 1곡 연주(피아노, 기타, 드럼 등) ※ 고사당일 작곡 시험 진행 함 미디응시자-MIDI로 제작된 작품과 작품설명, 악기 구성, 악보가 포함된 포트폴리오 제출 후 자유곡 1곡 연주(피아노, 기타, 드럼 등) -작품은 Audio CD 형태로 제출

■ 연주(Performance)

- 1) 보컬(Vocal)
- 2) 기악(Instrument) : 보컬, 피아노, 일렉기타, 일렉베이스(터블베이스), 드럼, 라틴퍼커션, 비브라폰, 색소폰, 트럼펫, 트럼본, 플룻, 그 외에 모든 악기
- 3) 작곡/미디(Composition/MIDI) : 작곡, 미디작곡, 싱어송라이터 등
 - ※ 개인 악기 지참(피아노, 드럼, 앰프는 학교에서 제공)
 - ※ 모든 부분 연주자는 반주자 3명으로 제한하며, 무반주 응시가능, 반주용 CD 시험 당일 제출.
(CD 저배속으로 녹음 : 반주용 CD는 저배속으로 제작하며 반드시 오디오CD로 제작할 것 / MP3파일 아님)
 - ※ 총 지원자에 따라 실기고사 시간이 정해질 예정임.

▶ 피아노교수학전공

모집시기		성 적 반 영 내 용		계
수시 1차		실기	100%(100점)	100%(100점)
구분	실 기 내 용			배점
실기	<ul style="list-style-type: none"> - 자유곡 1곡, 압보로 연주 - 소나타일 경우 재현부 전까지, 반복 없이 5분 내외 			100%

▶ 교회실용음악전공

모집시기		성 적 반 영 내 용			계
수시 1차		실기	100%(100점)		100%(100점)
구분	세부전공	실기내용	배점	비고	
실기 (택 1)	보컬	자유곡 1곡	100%	- CCM곡 또는 자유곡 중 1곡 연주	
	기악	자유곡 1곡	100%	피아노, 기타(일렉, 어쿠스틱, 클래식), 베이스기타(콘트라베이스), 드럼, 퍼커션, 관악기, 아코디언, 그 외 악기	
	작곡/미디	작곡/미디 실기	100%	<ul style="list-style-type: none"> - 작곡 : 주어진 동기를 사용하여 24마디 선율(코드네임 사용) 작곡 - 미디 : MIDI로 제작된 음원제출 및 면접 	
	음향	연주 및 심층면접	100%	- 연주(보컬, 기악 중 택1) 및 심층면접	

■ 연주(Performance)

- 1) 보컬
- 2) 기악 : 피아노, 기타(일렉, 어쿠스틱, 클래식), 베이스기타(콘트라베이스), 드럼, 퍼커션, 아코디언, 색소폰, 그 외 모든 악기
 - ※ 개인 악기 지참(피아노, 드럼, 앰프는 학교에서 제공)
 - ※ 모든 부분 연주자는 반주자 3명으로 제한하며, 무반주 응시가능, 반주용 음원 시험 당일 제출.

▶ 실용무용전공

모집시기	성 적 반 영 내 용		계
수시 1차	면접	30%(30점)	100%(100점)
	실기	70%(70점)	
구 분		실기내용	배점
택1 또는 혼합	재즈, 힙합, 댄스스포츠, 탭댄스 등	- 3분 이내의 작품으로 장르에 구분 없이 자유롭게 구성 - 배경음악(CD, Tape)과 의상은 작품에 맞게 수험생이 준비	70%(70점)
	현대무용, 발레, 한국무용 등		

▶ 사회체육전공

모집시기	성 적 반 영 내 용		계
수시 1차	학생부	70%(70점)	100%(100점)
	면접	30%(30점)	

▶ 경호보안전공

모집시기	성 적 반 영 내 용		계
수시 1차	학생부	70%(70점)	100%(100점)
	면접	30%(30점)	

▶ 예술치료전공

모집시기	성 적 반 영 내 용		계
수시 1차	학생부	70%(70점)	100%(100점)
	면접	30%(30점)	

▶ 자율전공

모집시기	성 적 반 영 내 용		계
수시 1차	학생부	70%(70점)	100%(100점)
	면접	30%(30점)	

4. 선발원칙

- 전공별 전형방법에 의거 고득점자 순으로 선발함
- 미달 또는 미충원으로 인한 결원 발생시 해당 전공의 정시모집 일반전형으로 인원을 이월하여 선발함
- 총점 100%(100점) 대비 60%(60점) 미만인자는 불합격 처리함
- 면접 또는 실기고사 미응시자는 불합격 처리함
- 합격자의 등록포기로 인한 결원 발생시 미등록충원 등록마감 전일까지 추가합격자를 발표함
- 원서 기재사항이 사실과 다를 경우 또는 기타 부정한 방법으로 합격한 경우 입학 전·후를 막론하여 합격 또는 입학허가를 취소함
- 모집요강에 명시되지 아니한 사항은 본교에서 별도로 정하는 입학사정원칙에 의거 처리함



5. 전형일정

구 분	수시모집		시 간	비고
	1차	2차		
원서접수	2017.09.11.(월) ~ 09.15.(금)		24시간	15일 18시 마감
예비소집	2017.09.22.(금)	2017.10.21.(토)	09:30~	본교 또는 대구교육관
전형일	2017.09.22.(금)	2017.10.21.(토)	10:00~	본교 또는 대구교육관

6. 제출서류

가. 입학원서 1부

- 창구접수자 및 우편접수자 (인터넷 접수자는 제출할 필요 없음)

나. 학교생활기록부 사본 1부

- 학생부 온라인 미제공 학교 출신자
- 학생부 온라인 제공 미동의자

다. 졸업증명서 1부

- 2013년 2월 졸업자 및 이전 졸업자

라. 검정고시 합격증 및 성적표 1부

- 검정고시 대입전형자료 온라인 제공 미동의자
- 2012년 합격자 및 2012년 이전 합격정보를 대입전형 자료로 사용하고자 하는 자

< 검정고시 대입전형자료 제공 서비스 사용 절차 >

※ 준비사항 : 공인인증서

공인인증서 발급 방법 : 신분증, 통장, 도장을 지참하여 현재 이용하고 있는 은행에 방문하여 인터넷 뱅킹을 신청하여 발급 받습니다

1. 인터넷 주소창에 www.neis.go.kr 접속 → 검정고시 클릭
2. 본인의 고졸 검정고시 합격정보가 있는 “시도교육청”클릭
3. 나이스 검정고시 서비스 메인화면에서 “검정고시 대입전형자료 제공”클릭
4. 검정고시 대입전형자료 제공 서비스 메인화면에서 “대입전형자료 확인 및 신청”클릭
5. 성명, 주민등록번호 입력 → 개인식별번호 처리 동의 부분 체크 → 인증서로그인 클릭 → 본인의 공인인증서로 로그인
6. 해당 시교육청에서 합격한 고졸 검정고시 현황 중 온라인 제공을 원하는 자료의 “합격증번호”를 클릭
7. 해당년도 / 회차의 합격증명(1페이지), 성적증명(2페이지)가 나오면, 본인의 합격년도/회차 및 성적 정보가 올바른지 확인하고, 내용에 이상이 없으면 하단의 “해당 대입전형 자료가 이상 없음을 확인했습니다” 및 “해당 대입전형 자료의 제출에 동의하겠습니다” 부분에 체크 → 신청 버튼 클릭 → 신청 완료

7. 동점자 처리기준

가. 동점자 발생시 모집인원 유동제를 적용하여 합격 처리함.

나. 유동제로 인한 수시모집 등록인원이 초과할 경우 해당 전공 정시모집 인원을 감소시킴.



나. 추천자 특별전형

1. 모집단위 및 모집인원

모집단위		수시1차
		추천자
미술과	미술콘텐츠전공	2
	서양화전공	1
사진영상미디어전공		1
교회실용음악전공		6
합 계		10

※ 수시모집 1차에서만 모집하며, 미충원 인원 발생 시 해당전공의 정시모집 일반 전형으로 인원을 이월함

2. 지원자격

일반전형의 지원 자격을 갖춘자로서 아래 어느 한 기준을 충족하는 자

- 가. 교사(교장, 교감 포함)가 추천한 자
- 나. 기관장, 단체장이 추천한 자(단, 예체능 관련 학원(장) 추천은 제외)
- 다. 교회목사가 추천한자 (교회실용음악만 해당)

3. 전형방법

구 분	모집단위	학생부	면접	실기	합계	
추천자 특별전형	미술과	미술콘텐츠전공			100%	100%
		서양화전공			100%	100%
	사진영상미디어전공	30%		70%	100%	
	교회실용음악전공	70%	30%		100%	

| 추천자 특별전형 - 실기안내 |

▷ 미술과 [미술콘텐츠전공]

모집시기	성 적 반 영 내 용		계
수시 1차	실기 (포트폴리오 실기) - 포트폴리오 본인작품/작품사진 10매, 5×7		100%(100점) / 100%(100점)
구 분	세부 사항		비 고
포트폴리오 수록 내용	소묘(석고, 정물, 풍경, 인물), 수채화(정물, 풍경, 인물), 유화(정물, 풍경, 인물), 조소(두상, 자유조형), 발상과 표현, 사진+정물수채화, 사고의 전환, 기초디자인, 상황표현, 정밀묘사, 캐릭터디자인, 공예(도자, 섬유, 한지공예, 목공예, 금속공예), 판화, 스토리만화, 애니메이션, 드로잉, 패션드로잉, 캐리커처, 상상스케치, 추상화, 웹툰, 도자기일러스트, 민화, 사진영상, 입체설치, 벽화, 캘리그래피 등 다양한 작품 수록 가능.		1. 포트폴리오 (본인작품, 또는 본인작품사진 10매, 각 5×7 inch.) 2. 각 작품별 작품설명문 포함 3. 입시 당일 포트폴리오 지참 4. 당일 본인작품 및 작업태도, 작업방법 등에 대한 구술면접



▷ 미술과 [서양화전공]

모집시기	성 적 반 영 내 용		계
수시 1차	실기 (포트폴리오 실기) - 포트폴리오 본인작품/작품사진 10매, 5×7	100%(100점)	100%(100점)
구 분	세부 사항	비 고	
포트폴리오 수록 내용	소묘(석고, 정물, 인물), 수채화(정물, 풍경), 유화(정물, 풍경, 인물), 조소(두상, 자유조형), 발상과 표현, 사진+정물수채화, 사고의 전환, 상황표현, 정밀묘사, 기초디자인, 캐릭터디자인, 공예(도자, 섬유, 목공예, 금속공예), 판화, 스토리만화, 애니메이션, 드로잉, 패션드로잉, 캐리커처, 상상스케치, 추상화, 사진영상, 입체설치, 벽화 등 다양한 작품 수록 가능.	1. 포트폴리오 (본인작품 또는 작품사진 10매, 각 5×7 inch.) 2. 각 작품별 작품설명문 포함 3. 입시 당일 포트폴리오 지참 (구술면접)	

▷ 사진영상미디어전공

모집시기	성 적 반 영 내 용		계
수시 1차	학생부	30%(30점)	100%(100점)
	실기 (포트폴리오 실기) - 사진, 영상, 기타 작품	70%(70점)	
구 분	세부사항	비 고	
포트폴리오 수록내용	사진	본인이 촬영하고 제작한 사진	8×10 인치 10매
	영상	본인이 촬영하고 제작한 영상	3분 이내
	기타	소묘(석고, 정물, 인물), 발상과표현, 사진+정물수채화, 사고의전환, 상황표현, 정밀묘사, 기초디자인, 캐릭터디자인, 조소, 판화, 만화, 상상스케치, 드로잉 등 다양한 작품 수록 가능	A4 크기, 5매

4. 선발원칙

- 전공별 전형방법에 의거 고득점자 순으로 선발함
- 미달 또는 미충원으로 인한 결원 발생시 해당 전공의 정시모집 일반전형으로 인원을 이월하여 선발함
- 총점 100%(100점) 대비 60%(60점) 미만인자는 불합격 처리함
- 면접고사 미응시자는 불합격 처리함
- 합격자의 등록포기로 인한 결원 발생시 미등록충원 등록마감 전일까지 추가합격자를 발표함
- 원서 기재사항이 사실과 다를 경우 또는 기타 부정한 방법으로 합격한 경우 입학 전·후를 막론하여 합격 또는 입학허가를 취소함
- 모집요강에 명시되지 아니한 사항은 본교에서 별도로 정하는 입학사정원칙에 의거 처리함

5. 전형일정

구 분	수시모집	시 간	비 고
	1차		
원서접수	2017.09.11.(월) ~ 09.15.(금)	24시간	15일 18시 마감
예비소집	2017.09.22.(금)	09:30~	본교 또는 대구교육관
전 형 일	2017.09.22.(금)	10:00~	본교 또는 대구교육관

6. 제출서류

- 가. 입학원서 1부
 - 창구접수자 및 우편접수자 (인터넷 접수자는 제출할 필요 없음)
- 나. 학교생활기록부 사본 1부
 - 학생부 온라인 미제공 학교 출신자
 - 학생부 온라인 제공 미동의자
- 다. 졸업증명서 1부
 - 2013년 2월 졸업자 및 이전 졸업자
- 라. 추천자 특별전형 추천서 1부(양식1)

7. 동점자 처리기준

- 가. 동점자 발생시 모집인원 유동계를 적용하여 합격 처리함
- 나. 유동계로 인한 수시모집 등록인원이 초과할 경우 해당 전공 정시모집 인원을 감소 시킴

다. 축구특기자 특별전형

1. 모집단위 및 모집인원

모집단위	수시1차
	축구특기자특별전형
사회체육전공	10
합 계	10

2. 지원자격

- 일반전형의 지원자격을 갖춘자로서 아래 기준을 충족하는 자
- ① 고등학교 재학 기간 중에 축구 선수로 등록이 된 자

3. 전형방법

구 분	실기	면접	합계
축구특기자특별전형	70%	30%	100%

| 축구특기자 특별전형 - 실기안내 |

구분	세부 사항	배 점
실기	- 공개테스트(경기시험) 가. 채점 : 3심제(내부1명, 외부2명) 나. 입학원서상에 기재된 포지션에서 1일 1게임 또는 2게임 실시(단, 특정 포지션에 지원자가 편중되는 경우에는 경기 중 포지션 변경이 이루어질 수 있음) 다. 경기시험을 통한 각 포지션별 평가 라. 경기규칙은 국내대회 경기방식에 준함 마. 평가항목 및 배점(총70점) : 기본기술(30) / 선수로서의 자질(발전가능성)(20) / 팀기여도(20) 바. 준비물 : 수험표, 신분증 지참 : 축구화, 정강이보호대, 전적팀이 드러나지 않는 운동복	70%(70점)

4. 선발원칙

- 전공별 전형방법에 의거 고득점자 순으로 선발함
- 미달 또는 미충원으로 인한 결원 발생시 해당 전공의 정시모집 일반전형으로 인원을 이월하여 선발함
- 총점 100%(100점) 대비 60%(60점) 미만인자는 불합격 처리함
- 실기 또는 면접고사 미응시자는 불합격 처리함
- 합격자의 등록포기로 인한 결원 발생시 미등록충원 등록마감 전일까지 추가합격자를 발표함
- 원서 기재사항이 사실과 다를 경우 또는 기타 부정한 방법으로 합격한 경우 입학 전·후를 막론하고 합격 또는 입학허가를 취소함
- 모집요강에 명시되지 아니한 사항은 본교에서 별도로 정하는 입학사정원칙에 의거 처리함



5. 전형일정

구 분	수시모집	시 간	비고
	1차		
원서접수	2017.09.11.(월) ~ 09.15.(금)	24시간	15일 18시 마감
예비소집	2017.09.22.(금)	09:30~	본교 또는 대구교육관
전형일	2017.09.22.(금)	10:00~	본교 또는 대구교육관

6. 제출서류

- 가. 입학원서 1부
 - 창구접수자 및 우편접수자 (인터넷 접수자는 제출할 필요 없음)
- 나. 학교생활기록부 사본 1부
 - 학생부 온라인 미제공 학교 출신자
 - 학생부 온라인 제공 미동의자
- 다. 졸업증명서 1부
 - 2013년 2월 졸업자 및 이전 졸업자
- 라. 선수등록확인서 1부
 - 축구 선수 등록을 입증할 수 있는 서류

7. 동점자 처리기준

- 가. 동점자 발생시 모집인원 유동제를 적용하여 합격 처리함
- 나. 유동제로 인한 수시모집 등록인원이 초과할 경우 해당 전공 정시모집 인원을 감소시킴

라. 농어촌 특별전형

1. 모집단위 및 모집인원

모집단위	수시1차
	농어촌특별전형
시각디자인전공	2
영상애니메이션전공	1
K-패션디자인전공	1
건축실내디자인전공	1
실용음악전공	2
교회실용음악전공	1
사회체육전공	1
경호보안전공	1
예술치료전공	2
합 계	12

2. 지원자격

- 일반전형의 지원자격을 갖춘자로서 아래 어느 한 기준을 충족하는 자
- 가. 학생 본인이 농어촌 소재지 학교에서 중학교 입학 시부터 고등학교 졸업 시까지(6년) 교육과정을 이수한 자
 이 경우 본인 및 부모가 농어촌 지역에 거주해야 함.
- 나. 학생 본인만 농어촌 소재지 학교에서 초, 중, 고 전교육과정(12년)을 이수한 자
 이 경우 학생 본인만 농어촌 지역에 거주하면 됨. (부모의 농어촌지역 거주 여부는 상관 없음)

3. 전형방법

구 분	모집단위	학생부	면접	실기	합계
농어촌 특별전형	시각디자인전공		40%	60%	100%
	영상애니메이션전공	70%	30%		100%
	K-패션디자인전공		30%	70%	100%
	건축실내디자인전공		40%	60%	100%
	실용음악전공	30%	20%	50%	100%
	교회실용음악전공	70%	30%		100%
	사회체육전공	70%	30%		100%
	경호보안전공	70%	30%		100%
	예술치료전공	70%	30%		100%

| 농어촌특별전형 - 실기안내 |

▷ 시각디자인전공

구분	실기내용		수험생준비물	소요시간	배점
	선택사항	소재			
실기 (백 1)	정밀묘사(8절지)	시험당일 출제	연필, 지우개, 자	4시간	60%(60점)
	발상과표현(4절지)	시험당일 출제	수험생이 필요한 재료 모두 사용 가능		
	사고의 전환(2절지)	시험당일 출제	수험생이 필요한 재료 모두 사용 가능	5시간	
	기초디자인(4절지)	시험당일 출제	수험생이 필요한 재료 모두 사용 가능		

▷ K-패션디자인전공

포트폴리오 실기		
구분	세부 사항	배 점
포트폴리오 수록 내용	패션스타일화, 일러스트레이션, 기초디자인, 자유스케치, 소묘, 발상과표현, 사고의전환, 상황표현, 정밀묘사, 기초디자인, 캐릭터디자인, 드로잉, 수묵화, 수채화, 유화, 인물화 등 미술 전반작품 가능함	70%(70점)

※ 포트폴리오 5매 이상 지참

▷ 건축실내디자인전공

구분	실기내용		수험생준비물	소요시간	배점
	선택사항	소재			
실기 (백 1)	석고소묘(3절지)	아그리파, 비너스 중 수험생 선택	연필, 지우개, 압핀	4시간	60%(60점)
	정밀묘사(8절지)	시험 당일 출제	연필, 지우개, 자		
	발상과표현(4절지)	시험당일 출제	수험생이 필요한 재료 모두 사용 가능		
	평면제도(4절지)	시험당일 출제	수험생이 필요한 재료 모두 사용 가능		
	기초조형제작	시험당일 출제	수험생이 필요한 재료 모두 사용 가능	5시간	
	사물, 공간 스케치(4절지)	시험당일 출제	수험생이 필요한 재료 모두 사용 가능		
	기초디자인(4절지)	시험 당일 출제	수험생이 필요한 재료 모두 사용 가능		
	사고의 전환(2절지)	시험 당일 출제	수험생이 필요한 재료 모두 사용 가능		

▷ 실용음악전공

구분	세부전공	실기내용	배점	비고
실기 (택1)	연주	자유곡 1곡	50%(50점)	<ul style="list-style-type: none"> • 실기곡 악보 1부를 원서 접수 시 제출 -보컬응시자 : 자유곡 1곡 연주 후 초견시창 테스트 -연주응시자 : 자유곡 1곡 연주 후 리듬(재즈, 라틴, 펑크, 락 등), 코드진행(I-VI-II-V 등) 테스트
	음향	자유곡 1곡	50%(50점)	<ul style="list-style-type: none"> • 음향지식 관련 면접 후 자유곡 1곡 연주(피아노, 기타, 드럼 등)
	작곡/미디	작곡/ 미디실기	50%(50점)	<ul style="list-style-type: none"> • 작곡응시자 - 주어진 동기에 의한 16마디 선율 작곡 (코드명시)후 자유곡 1곡 연주 (피아노, 기타, 드럼 등) ※ 고사당일 작곡 시험 진행 함 • 미디응시자 - MIDI로 제작된 작품과 작품설명, 악기 구성, 악보가 포함된 포트폴리오 제출 후 자유곡 1곡 연주 (피아노, 기타, 드럼 등) - 작품은 Audio CD 형태로 제출

■ 연주(Performance)

- 1) 보컬(Vocal)
 - 2) 기악(Instrument) : 보컬, 피아노, 일렉기타, 일렉베이스(더블베이스), 드럼, 라틴퍼커션, 비브라폰, 색소폰, 트럼펫, 트럼본, 플룻, 그 외에 모든 악기
 - 3) 작곡/미디(Composition/MIDI) : 작곡, 미디작곡, 싱어송라이터 등
- ※ 개인 악기 지참(피아노, 드럼, 앰프는 학교에서 제공)
- ※ 모든 부분 연주자는 반주자 3명으로 제한하며, 무반주 응시가능, 반주용 CD 시험 당일 제출.
(CD 저배속으로 녹음 : 반주용 CD는 저배속으로 제작하며 반드시 오디오CD로 제작할 것 / MP3파일 아님)
- ※ 총 지원자에 따라 실기고사 시간이 정해질 예정입니다.

4. 선발원칙

- 전공별 전형방법에 의거 고득점자 순으로 선발함
- 미달 또는 미충원으로 인한 결원 발생시 해당 전공의 정시모집 농어촌특별전형으로 인원을 이월하여 선발함
- 총점 100%(100점) 대비 60%(60점) 미만인자는 불합격 처리함
- 면접고사 미응시자는 불합격 처리함
- 합격자의 등록포기로 인한 결원 발생시 미등록충원 등록마감 전일까지 추가합격자를 발표함
- 원서 기재사항이 사실과 다를 경우 또는 기타 부정한 방법으로 합격한 경우 입학 전·후를 막론하고 합격 또는 입학허가를 취소함
- 모집요강에 명시되지 아니한 사항은 본교에서 별도로 정하는 입학사정원칙에 의거 처리함

5. 전형일정

구 분	수시모집	시 간	비고
	1차		
원서접수	2017.09.11.(월) ~ 09.15.(금)	24시간	15일 18시 마감
예비소집	2017.09.22.(금)	09:30~	본교 또는 대구교육관
전 형 일	2017.09.22.(금)	10:00~	본교 또는 대구교육관

6. 제출서류

- 가. 학생 본인이 농어촌 소재지 학교에서 중학교 입학 시부터 고등학교 졸업 시까지(6년) 교육과정을 이수한 자

- 1) 입학원서 1부
 - 창구접수자 및 우편접수자(인터넷 접수자는 제출할 필요 없음)
- 2) 학교생활기록부 사본 1부
 - 학생부 온라인 미제공 학교 출신자
 - 학생부 온라인 제공 미동의자
- 3) 농어촌특별전형 추천서 1부(양식 2)
- 4) 주민등록초본 1부(중학교 입학일부터 현재까지 부, 모, 수험생의 주소지 변경 사항이 기재되어 있어야 함)
- 5) 가족관계 증명서 1부

나. 학생 본인만 농어촌 소재지 학교에서 초, 중, 고 전 교육과정(12년)을 이수한 자

- 1) 입학원서 1부
 - 창구접수자 및 우편접수자 (인터넷 접수자는 제출할 필요 없음)
- 2) 학교생활기록부 사본 1부
 - 학생부 온라인 미제공 학교 출신자
 - 학생부 온라인 제공 미동의자
- 3) 농어촌특별전형 추천서 1부(양식 2)
- 4) 주민등록초본 1부 (초등학교 입학일부터 현재까지 수험생의 주소지 변경 사항이 기재되어 있어야 함)

7. 동점자 처리기준

가. 동점자 발생시 학생부 성적 우수자를 우선 선발함

마. 장애인등 대상자 특별전형

1. 모집단위 및 모집인원

전공명	수시1차
	장애인등 대상자 특별전형
예체능학부	1
합 계	1

2. 지원자격

고등학교 졸업(예정)자 또는 관계법령에 의하여 동등 이상의 학력이 있다고 인정된 자로서 아래 한 기준에 해당 하는 자

가. 장애인복지법 제32조에 의해 등록되어 있는 자로서 장애인 등록을 필한자

나. 국가유공자등 예우 및 지원에 관한 법률 제4조 등에 의한 상이등급자로서 보훈처에 등록되어 있는 자

3. 전형방법

구 분	학생부	면접	합계
장애인등 대상자 특별전형	70%	30%	100%

4. 선발원칙

- 전형방법에 의거 고득점자 순으로 선발함
- 미달 또는 미충원으로 인한 결원 발생시 해당 전공의 정시모집 장애인등 대상자 특별전형으로 인원을 이월하여 선발함
- 총점 100%(100점) 대비 60%(60점) 미만인자는 불합격 처리함
- 면접고사 미응시자는 불합격 처리함
- 합격자의 등록포기로 인한 결원 발생시 미등록충원 등록마감 전일까지 추가합격자를 발표함
- 원서 기재사항이 사실과 다를 경우 또는 기타 부정한 방법으로 합격한 경우 입학 전 · 후를 막론하고 합격 또는 입학허가를 취소함
- 모집요강에 명시되지 아니한 사항은 본교에서 별도로 정하는 입학사정원칙에 의거 처리함

5. 전형일정

구 분	수시모집	시 간	비고
	1차		
원서접수	2017.09.11.(월) ~ 09.15.(금)	24시간	15일 18시 마감
예비소집	2017.09.22.(금)	09:30~	본교 또는 대구교육관
전형일	2017.09.22.(금)	10:00~	본교 또는 대구교육관

6. 제출서류

아래 제출 서류 중 1가지를 추가로 제출해야 함

- 가. 장애인 등록증 1부
- 나. 국가유공자 증명서 1부(보훈처 등록)

7. 동점자 처리기준

- 가. 동점자 발생시 학생부 성적 우수자를 우선 선발함

V. 제출서류 안내

가. 서류 제출 안내

1. 각종 제출 서류는 2017년 9월 15일(금) 우체국 소인까지 유효하며, 반드시 입학과로 제출해야 함
▷보내실 곳 39851 경상북도 칠곡군 가산면 다부거문 1길 202 대구예술대학교 입학과

나. 제출 서류

1. 공통사항
 - 입학원서 1부(인터넷 접수자는 제출할 필요 없음)
 - 학교생활기록부 1부
(학생부 온라인 제공 미동의자 및 미제공 학교 출신자만 해당)
 - 졸업증명서 1부
(2013년 2월 졸업자 및 이전 졸업자)
 - 검정고시 합격증 1부
(검정고시 대입전형자료 온라인 제공 미동의자만 해당)
 - 각종 증명서 1부(전형료 면제 해당자)
(국가유공자, 기초생활수급자, 차상위계층, 장애인 등을 입증할 수 있는 증명서)
2. 정원내 특별전형 지원자 추가제출 서류
 - 추천자 특별전형 지원자 : 추천자 특별전형 추천서 1부(양식 1)
 - 축구특기자 특별전형 지원자 : 선수 등록확인서 1부(축구 선수 등록을 입증할 수 있는 서류)
3. 정원의 특별전형 지원자 추가제출 서류
 - 장애인등 대상자 특별전형 지원자 : 장애인 등록증 또는 국가유공자 증명서
 - 농어촌특별전형 지원자
 - 가. 6년 과정 이수자 : 추천서 1부(양식 2), 주민등록초본 1부, 가족관계증명서 1부
 - 나. 12년 과정 이수자 : 추천서 1부(양식 2), 주민등록초본 1부



VI. 학생부 반영방법

〈환산 점수표〉

학생부	검정고시 필수과목 평균점수	환산점수		
		20%	30%	70%
1 ≤ 등급 < 2	96.01 ≤ 평가평균 ≤ 100.0	20.0	30.0	70.0
2 ≤ 등급 < 3	92.01 ≤ 평가평균 ≤ 96.00	19.0	28.5	66.5
3 ≤ 등급 < 4	88.01 ≤ 평가평균 ≤ 92.00	18.0	27.0	63.0
4 ≤ 등급 < 5	84.01 ≤ 평가평균 ≤ 88.00	17.0	25.5	59.5
5 ≤ 등급 < 6	80.01 ≤ 평가평균 ≤ 84.00	16.0	24.0	56.0
6 ≤ 등급 < 7	76.01 ≤ 평가평균 ≤ 80.00	15.0	22.5	52.5
7 ≤ 등급 < 8	72.01 ≤ 평가평균 ≤ 76.00	14.0	21.0	49.0
8 ≤ 등급 < 9	68.01 ≤ 평가평균 ≤ 72.00	13.0	19.5	45.5
9 = 등급	60.01 ≤ 평가평균 ≤ 68.00	12.0	18.0	42.0
학생부 없는 자		10.0	15.0	35.0

가. 졸업연도별 반영방법

- ① 2014년 2월 졸업자 ~ 2018년 2월 졸업예정자 : 석차 등급 활용
- ② 2013년 2월 졸업자 및 이전 졸업자, 외국고 출신자 : 학생부 기본점수 부여
- ③ 검정고시자 : 검정고시 성적표 필수과목의 평균점수 활용

나. 교과성적 산출 방법

- ① 1학년 1학기부터 3학년 1학기까지 학생이 이수한 전과목의 석차 등급 활용
- ② (과목별 이수단위 수 × 과목별 석차 등급)의 합 / 총 이수 단위 수
- ③ 예체능 과목의 경우 우수 = 1, 보통 = 4, 미흡 = 7 등급으로 석차등급을 인정함
- ④ 석차 등급이 공란 또는 · 으로 표기된 과목은 성적산출 대상에서 제외 함
- ⑤ 석차 등급이 A, B, C, D, E 로 표기된 과목은 성적산출 대상에서 제외 함

다. 검정고시자 반영방법

- ① 검정고시 성적표 필수과목 평균점수 활용
- ② 온라인 제공 또는 온라인 미제공시 성적표 제출한 자에 한함

VII. 지원자 유의사항

가. 대학지원 방법(고등교육법 시행령 제42조)

- ① 대학입학전형기본사항에서 제시하고 있는 '수시모집에 해당하는 모든 전형을 대상으로 지원 가능한 횟수는 최대 6회로 제한 함
- ② 대학(교육대학 포함, 산업대학·전문대학 제외)은 수시모집의 모든 전형에서 지원횟수 6회를 초과하여 지원한 학생의 전형에 대해서는 지원 자격을 부여할 수 없음
- ③ 수시모집의 합격자(최초합격자 및 충원합격자)는 등록 여부와 상관없이 정시모집 및 추가모집에 지원할 수 없음
- ④ 정시모집에서 군별 모집을 실시하는 대학에 지원하는 경우에는 동일 모집 기간 군에서는 하나의 대학에만 지원할 수 있음
- ⑤ 수시 및 정시모집 합격자가 충원 합격자 발표 기간 중 다른 대학의 충원 합격통보를 받은 경우 합격자는 등록을 원하지 않는 대학에 대해 해당 대학 등록 포기 의사를 즉시 전달하여야 함
(등록포기 신청서 및 환불 신청서는 본교 홈페이지에서 다운받을 수 있음)

나. 복수지원 허용

- ① 수시모집 대학에 있어서는 전형 기간이 같아도 최대 6개 전형 이내에서 복수 지원이 가능함. 단, 산업대학·전문대학은 제한 없이 복수 지원 가능함
- ② 정시모집 대학(교육대학 포함, 전문대학·산업대학 제외)에 있어서는 모집 기간 군이 다른 대학 간 또는 동일 대학 내 모집 기간 군이 다른 경우 복수 지원 가능

다. 복수지원 금지

- ① 수시모집 대학(산업대학, 교육대학·전문대학 포함)의 합격자(최초 합격자 및 충원합격자)는 정시모집 및 추가모집에 지원할 수 없음
- ② 대학(교육대학 포함, 산업대학·전문대학 제외)은 수시모집의 모든 전형에서 6개 전형을 초과하여 지원한 자에 대해서는 접수를 인정하지 않음
- ③ 정시모집에 있어서 모집 기간 군이 같은 대학(교육대학 포함)간 또는 동일 대학 내 모집기간 군이 같은 모집 단위(일반전형과 특별전형간 포함)간 복수지원 금지
- ④ 전문대학 수시모집 합격자는 다른 모집 시기에 실시하는 대학·산업대학·교육대학 또는 전문대학의 모집에 지원할 수 없으며, 대학·산업대학 및 교육대학의 수시모집에 합격한 자도 전문대학이 실시하는 다른 모집 시기에 지원할 수 없음
- ⑤ 정시모집에 합격하고 등록(최초 등록 및 미등록 충원과정 중의 추가 등록을 포함)한 자는 추가모집에 지원할 수 없음
- ⑥ 대학(산업대학 및 교육대학·전문대학 포함)과 특별법에 의해 설치된 대학·각종학교 간에는 복수지원 금지 및 이중등록 금지 원칙을 적용하지 않음
- ⑦ 대학별 입학전형이 종료된 후, 복수지원 위반 사실이 전산자료 검색을 통해 확인될 경우 입학을 무효로 함

라. 이중등록 금지

- ① 모집 시기별로 지원하여 입학할 학기가 같은 2개 이상의 대학(산업대학·교육대학·전문대학 포함)에 합격한 자는 하나의 대학에만 등록(등록확인 예치금 납부 포함)하여야 함
- ② 수시모집 예치금 납부에 있어서도 다수의 대학에 납부할 수 없으며(1개 대학에만 납부하여야 함), 수시모집 예치금을 납부하는 것은 대학에 등록하겠다는 의사 표현으로 예치금 납부 이후 이 사실을 포기할 수 없음
- ③ 이중등록 금지 위반자로 확인될 경우 대학에서는 해당 수험생의 입학취소 조치를 할 수 있음

마. 개인정보 보호 확인 사항

① 개인정보 수집 및 이용에 대한 동의

수집된 개인정보는 입학 전형 이외의 다른 목적에는 사용되지 않습니다.

- 수집하는 개인정보

필수 항목 : 성명, 주민등록번호, 출신고교, 주소, 연락처, 휴대폰번호, 긴급연락처

- 개인정보의 수집·이용 목적 : 대입 입학 전형

- 개인정보의 보유 및 이용 기간 : 개인정보 보유기간의 경과, 처리목적 달성 등 개인정보가 불필요하게 되었을 때에는 지체 없이 해당 개인정보를 파기합니다.

② 고유식별정보 수집 및 이용에 대한 동의

대입 원서 접수 및 입학 전형을 위해 고유식별정보(주민등록번호, 외국인등록번호, 여권번호)를 수집하고 있습니다.

근거 법령 : 고등교육법 시행령 제73조(고유식별정보의 처리).

③ 개인정보 취급 위탁에 대한 동의

대입 원서 접수 및 입학 전형을 위해 아래와 같이 개인정보를 위탁하고 있으며, 관계 법령에 따라 위탁 계약 시 개인정보가 안전하게 관리될 수 있도록 필요한 사항을 규정하고 있습니다.

수탁업체	위탁업무 내용	개인정보의 보유·이용기간	기타
한국교육 학술정보원	학생생활기록부 온라인 추출	처리목적 달성 시 또는 위탁계약 종료 시까지	
한국교육 과정평가원	수능성적 온라인 추출		수능최저학력기준 추가 시 적용
한국대학교육협의회	복수지원 및 이중등록 조항 위반자 사전 예방 및 위반자에게 통보		고등교육법 시행령
	수시 모집 지원 횟수 검색 및 통보	주민등록번호/모집단위명 : 일방향으로 암호화된 상태로 제공	
	지원자의 자기소개서 등의 유사도 검색 및 대학 통보	주민등록번호 : 일방향으로 암호화된 상태로 제공	

*주의 : 학생생활기록부와 수능성적은 온라인 또는 오프라인으로 제출할 수 있습니다. 그러나 당해 학년도를 포함하여 6년 이상 된 수험생은 학생생활기록부를 대학에 직접 제출하여야 합니다. (온라인 제공 불가 - 2013년 2월 졸업자 및 이전 졸업자).

④ 개인정보 제3자 제공에 대한 동의

다음과 같이 개인정보를 제3자에게 제공하고 있습니다.

개인정보를 제공받는 자	제공받는 자의 개인정보 이용목적	제공하는 개인정보 항목	제공받는 자의 보유·이용기간	기타
한국대학교육협의회, 지원자 출신 고등학교	학교알리미에 진학 통계 자료 제공	등록대학, 모집단위명	처리목적달성 시까지	

* 개인정보의 제3자 제공을 거부할 권리가 있으며, 이를 거부하여도 대입 원서는 접수할 수 있음.

VIII. 등록포기 및 환불 안내

가. 등록포기

- ① 본교 수시모집에 합격하여 이미 등록을 한 자가 다른 대학의 수시모집에 충원합격하여 다른대학에 등록하고자 할 경우에는 반드시 본교 등록을 포기한 후 다른대학에 등록해야 하며, 아래 서류를 입학과로 반드시 제출해야 함
 - 등록포기 신청서 1부(양식 3)
 - 본인 또는 보호자 명의의 통장사본 1부

나. 등록금 환불

- ① 등록금의 환불은 교육부 “대학 등록금에 관한 규칙”에 따름
 - ※ 수시모집에 합격(최초, 충원합격 등)한 자는 정시모집 및 추가모집에 지원할 수 없으므로 환불 신청시 유의해야 함

IX. 전형료

가. 일반전형(정원내)

모집단위	전형료				
	일반관리비	면접 및 포트폴리오 실기	실기고사	인터넷접수수 수수료	계
미술과[미술콘텐츠전공], 미술과[서양화전공], 사진영상미디어전공, K-패션디자인전공, 사회체육전공, 경호보안전공, 예술치료전공, 자율전공	10,000	20,000		5,000	35,000
시각디자인전공, 영상애니메이션전공, 건축실내디자인전공, 모바일미디어디자인전공, 공연음악전공, 실용음악전공, 피아노교수학전공, 교회실용음악전공, 실용무용전공	10,000		40,000	5,000	55,000

나. 축구특기자특별전형(정원내)

모집단위	전형료				
	일반관리비	면접	실기고사	인터넷접수 수수료	계
사회체육전공	10,000		50,000	5,000	65,000

다. 추천자특별전형(정원내)

모집단위	전형료			
	일반관리비	면접 및 포트폴리오 실기	인터넷접수 수수료	계
미술과[미술컨텐츠전공], 미술과[서양화전공], 사진영상미디어전공, 교회실용음악전공	10,000	20,000	5,000	35,000

라. 농어촌특별전형(정원외)

모집단위	전형료				
	일반관리비	면접 및 포트폴리오 실기	실기고사	인터넷접수수수수료	계
영상애니메이션전공, K-패션디자인전공, 교회실용음악전공, 사회체육전공, 경호보안전공, 예술치료전공	10,000	20,000		5,000	35,000
시각디자인전공, 건축실내디자인전공, 실용음악전공	10,000		40,000	5,000	55,000

마. 장애인등 대상자 특별전형(정원외)

모집단위	전형료			
	일반관리비	면접	인터넷접수 수수료	계
예체능학부 (모든 전공)	10,000	20,000	5,000	35,000

바. 전형료 환불 및 면제

① 전형료 환불

- 원서접수 기간 중 접수 취소에 따른 전형료 환불은 가능
- 원서접수 마감 후에는 접수를 취소할 수 없으며, 전형료 환불이 불가함
(단, 천재지변, 질병 또는 사고 등에 한해 환불 가능하며 이 경우 해당 사항을 증명할 수 있어야 함)
- 고등교육법 제34조의 4 제5항 및 동법 시행령 제42조의 3에 따라 입학전형 관련 수입·지출에 잔액이 발생될 경우, 응시한 사람이 납부한 입학 전형료에 비례하여 반환 함

② 입학전형료 반환 방법


- 입학 전형료의 반환 방법은 원서 접수시 아래의 방법 중 하나를 선택해야 함
(가) 원서접수시 입력한 금융기관의 환불계좌로 이체
(나) 해당 대학에 직접 방문

③ 전형료 면제


- 국가보훈대상자, 기초생활수급자, 차상위계층, 장애인 등 전형료 면제
(단, 인터넷 접수에 따른 수수료 5,000원은 수험생 부담)
- 기타 경제적 사정이 곤란한 사람 등 대학의 장이 입학전형료를 면제하거나 감액할 필요가 있다고 인정한 사람
- 위 항에도 불구하고 장애인등 대상자 특별전형에 지원하는 수험생은 전형료를 납부하여야 함

대구예술대학교 입학원서(작성예시)

2018학년도 수시모집

모집시기	수시모집 1차 (<input checked="" type="checkbox"/>)		수시모집 2차 ()		
전형구분	일반전형 (<input checked="" type="checkbox"/>) 추천자 특별전형() 축구특기자 특별전형() 농어촌 특별전형() 장애인등대상자 특별전형()		학생구분	일반학생(<input checked="" type="checkbox"/>) 차상위 계층() 국가유공자녀() 기초생활수급자() 장애학생()	
지원자	성명	(한글) 홍길동	(한자) 洪吉童		
	주민등록번호	9 9 0 8 1 1 - 1 2 3 4 5 6 7			사진(3×4)
	출신고교	2018년 02월 11일 대구예술고등학교 (졸업예정, 졸업)			
	검정고시	년 월 일 ()지구 합격	합격지구코드		
	출신고교 전화번호	054-970-3191	출신고교 고유번호	X123456789	
지원사항	지원전공	시각디자인전공	선택사항	기초디자인	
지원자 연락처	주소	경상북도 칠곡군 가산면 다복거문 1길 202		지원자와의관계	부
	전화	053-123-4567	휴대폰	010-1234-5678	긴급연락처
개인정보 수집 및 이용	동의(<input checked="" type="checkbox"/>), 미동의()		고유식별정보수집 및 이용	동의(<input checked="" type="checkbox"/>), 미동의()	
개인정보 취급 위탁	동의(<input checked="" type="checkbox"/>), 미동의()		개인정보 제3자 제공	동의(<input checked="" type="checkbox"/>), 미동의()	
대입 지원방법 위반 안내	확인(<input checked="" type="checkbox"/>)		본인 확인 및 지원자격, 전형일자 확인	확인(<input checked="" type="checkbox"/>)	
대입 허위지원 방지와 지원자격 조작 방지 확인	확인(<input checked="" type="checkbox"/>)		수시모집 지원 6회 제한	확인(<input checked="" type="checkbox"/>)	
			검정고시 온라인 제공	동의(), 미동의()	
학생부 온라인 제공	동의(<input checked="" type="checkbox"/>), 미동의()		수능 온라인 제공	동의(), 미동의()	
전형료 환불계좌	은행명		계좌번호		예금주
	대구은행		123-45-678901-2		홍길동
본인은 귀 대학교에 입학하고자 소정의 서류를 갖추어 지원합니다.				※ 접수자 (인)	※ 전형료수납
2017년 09월 일		지원자 성명 홍길동 (인)			
 대구예술대학교 총장 귀하					
수험번호	※			※란은 기재하지 않음	

수험표(예시)

모집구분		전형일	
수시모집 1차(√)		2017.09.22.(금)	
수시모집 2차()		2017.10.21.(토)	
수험번호	※	성명	홍길동
지원전공	시각디자인전공	선택사항	기초디자인
사진(3×4)			
 대구예술대학교			

농·어촌학생 특별전형 추천서

〈양식 2〉

성 명		지 원 전 공	전공
생년월일	년 월 일	휴 대 폰	

- 6년과정이수자 : 학생 본인이 농어촌 소재지 학교에서 중학교 입학시부터 고등학교 졸업시까지 전 교육 과정을 이수하고, 본인 및 부모가 농어촌 지역에 거주 해야 함
- 12년과정이수자 : 학생 본인만 농어촌 소재지 학교에서 초·중·고등학교에서 전 교육과정을 이수해야 함

재학사항	학교명	소재지	재학기간
	고등학교	도(시) 군 면(동)	년 월부터~ 년 월까지
	고등학교	도(시) 군 면(동)	년 월부터~ 년 월까지
	중학교	도(시) 군 면(동)	년 월부터~ 년 월까지
	중학교	도(시) 군 면(동)	년 월부터~ 년 월까지
	초등학교	도(시) 군 면(동)	년 월부터~ 년 월까지
	초등학교	도(시) 군 면(동)	년 월부터~ 년 월까지

위 학생은 귀 대학에서 규정하고 있는 2018학년도 수시모집(1차)
농어촌학생 특별전형 대상자로 인정되어 귀 대학교에 입학을 추천합니다.

년 월 일

고등학교장 (직인)

- 지원 자격에 따라 필요한 학교를 반드시 기재 바랍니다.
- 해당 고등학교가 농·어촌대상학교 여부를 확인 하신후 직인을 날인하여 주시기 바랍니다.

〈양식 3〉

등록포기신청서

수험번호 :

지원전공 :

성 명 :

연 락 처 :

상기 본인은 귀 대학 수시모집에 합격(후보)자로서 아래와 같은 사유로 등록을 포기하고자 하오니 양지하여 주시기 바라며, 등록포기에 따른 어떠한 불이익도 감수하고, 민·형사상의 소송제기도 하지 않을 것을 연서로써 서약합니다.

• 등록포기 사유

- ① 재수 ② 타 대학(4년제 대학) 합격(대학명 :)
 ③ 대학진학포기 ④ 전문대 합격(대학명 :)

• 타 대학 진학 사유

- ① 전공이 적성에 맞지 않아서 ② 교통편이 불편하여
 ③ 등록금이 부담스러워 ④ 기타 ()

• 첨부서류

- ① 통장사본 1부

년 월 일

본 인 : (인)

보호자 : (인)

※ 보호자 개인정보(성명) 수집 및 활용에 동의(), 미동의() 합니다.

※ 등록포기각서는 등록을 포기할 경우 반드시 본 대학에 제출하여야 합니다.

FAX : (054)970-3198



총괄 디렉터 박병철 입학기획처장

디자인 디렉터 이명균 모바일미디어디자인 교수

포토 디렉터 김대옥 사진영상미디어 교수

텍스트 디렉터 남미희 카피라이터

프로젝트 지원 송상우 입학기획처 과장

김종문 입학기획처 계장

정영주 입학기획처 주임

신승혁 입학기획처 입학담당

프로젝트 기획 이재의 입학기획처 홍보담당

촬영 스태프(사진영상미디어전공) 김현수, 송석우(4학년)

김현경, 강희진, 김기남, 안새롬, 이승민(3학년)

조화란, 윤재웅, 이상혁(2학년)

공재혁, 고현정, 최지희(1학년)

그외 도와주신 분들 홍찬기, 이종구(사진영상미디어4년)

페이스북-human of dgau 운영자

퍼낸이 임채경 대구예술대학교 총장 직무대행

Copyright. 2017 DGAU
이 책에 실린 모든 글과 이미지는 저작권법에 따라 무단복제나 도용을 금합니다.



대구예술대학교

DAEGU ARTS UNIVERSITY

DGAU
Daegu Arts University
24th

경상북도 칠곡군 기산면 다부거리 1길 202 054-973-5311 * 대구교육관 | 대구광역시 동구 동부로 193 053-743-8866

www.dgau.ac.kr

대구예술대학교